

**AUTORISATION DE TOURNAGE
DANS LE CŒUR DU PARC NATIONAL DES PYRENEES
autorisation numéro 2022 - 193**

Pétitionnaire : Flying Pangolin Film - Heike Grebe und Michael Riegler - Waldweg 1, 59964 Medebach - Allemagne

Nature de la demande : tournage

Localisation : cœur du Parc national des Pyrénées vallée de Cauterets et val d'Azun - Hautes-Pyrénées

Dossier suivi au Parc national des Pyrénées par Madame Elodie Jacquin – chargée de mission évaluation environnementale et polices

La directrice de l'établissement public du Parc national des Pyrénées,

Vu le code de l'environnement et notamment son article L331-4-1,

Vu le décret numéro 2009-406 du 15 avril 2009 pris pour l'adaptation de la délimitation et de la réglementation du Parc national des Pyrénées occidentales aux dispositions du code de l'environnement issues de la loi n°2006-436 du 14 avril 2006 (NOR : *DEVN0826308D*),

Vu le décret numéro 2012-1542 du 28 décembre 2012 portant approbation de la charte du Parc national des Pyrénées (NOR : *DEVL1234918D*),

Vu la demande émanant de Flying Pangolin Film en date du 30 juin 2022 en la personne de Heike Grebe,

Considérant que les activités décrites dans la demande du pétitionnaire sont conformes aux dispositions des textes susvisés,

ARRETE

Article 1 – tournage autorisé

Madame la Directrice du Parc national des Pyrénées autorise Flying Pangolin Film à tourner des images en vallée de Cauterets, sur le secteur du Pont d'Espagne, lac du Pourtet et Ilhéou et en val d'Azun sur le secteur du Pla de Prat et d'Estaing, dans le cœur du Parc national des Pyrénées, afin de réaliser une séquence du documentaire nature mettant en lumière le patrimoine sauvage de la France, ses paysages et sa faune emblématiques.

Cette séquence mettra en lumière le Bouquetin ibérique et le programme de réintroduction de l'ongulé emblématique.

Le tournage dans le cœur du parc national sera réalisé avec une caméra à l'épaule par le caméraman Juan de la Cueva et sera accompagnée d'un guide local.

Article 2 – Prescriptions générales

Le tournage à pied en cœur du Parc national est autorisé sous réserve du respect des prescriptions suivantes :

- Le réalisateur devra respecter, en tous points, la réglementation du Parc national des Pyrénées et se conformer aux recommandations des agents du Parc national des Pyrénées ;
- Il sera signalé de façon explicite, sur le documentaire et sur toutes les images utilisées ultérieurement, que les images ont été réalisées avec l'autorisation dérogatoire du Parc national des Pyrénées sur des secteurs définis préalablement.
- Une attention particulière sera portée afin de ne pas perturber la quiétude de la faune sauvage.

Article 3 – Période de tournage

La présente autorisation est délivrée pour un tournage en date du :

- Samedi 2, dimanche 3 juillet et lundi 4 juillet 2022.

Article 4 - Contrôle

Les personnels assermentés et commissionnés du Parc national des Pyrénées sont chargés de la vérification de l'application des prescriptions mentionnées en supra.

La présente est délivrée sous réserve des autorisations utiles au titre de toute autre réglementation. Elle doit être présentée à toute demande d'un agent du Parc national des Pyrénées.

Article 5 - Publicité

La présente autorisation sera publiée au recueil des actes administratifs du Parc national des Pyrénées disponibles sur www.pyrenees-parcnational.fr

Fait à Tarbes, le vendredi 1er juillet 2022

La directrice du Parc national des Pyrénées

po/

Le Directeur-Adjoint

du Parc National des Pyrénées.

Melina ROTH

Arcaud DAVID

La présente autorisation peut être contestée par recours gracieux formulé, par envoi recommandé, auprès de Madame la directrice du Parc national des Pyrénées, dans un délai de deux mois à compter de sa notification. Elle peut également être contestée dans le même délai, devant le tribunal administratif territorialement compétent.