



Cartographie des paysages



OBJECTIF

Caractériser et spatialiser les paysages présents sur le Parc national et disposer d'un outil d'aide à la gestion.

CONTEXTE

Les paysages du Parc national des Pyrénées, résultats d'une longue co-évolution entre la géologie des sols, les milieux montagnards et les activités des sociétés locales, sont reconnus pour leur diversité et leur qualité. Ils sont, pour certains, classés au niveau national ou international. Les changements globaux, l'évolution des activités humaines locales ou les aménagements ponctuels sont susceptibles d'entraîner des évolutions importantes qui peuvent être perçues comme négatives par les populations locales et les visiteurs. Elles peuvent être révélatrices de changements qui ont des conséquences sur les écosystèmes et les espèces. L'ensemble de ces évolutions peut, à terme, affecter l'attractivité du territoire et l'originalité des paysages.



Le dernier programme d'aménagement 2005-2009 du Parc national a permis d'engager la réalisation d'une cartographie à grande échelle des unités élémentaires de paysage sur l'ensemble du Parc national qui sert par ailleurs d'outil d'aide à la décision et d'état zéro pour réaliser des suivis sur certains points particuliers du territoire.

PILOTE DE L'OPÉRATION

Jean-Pierre Tihay et **Jean-Jacques Lagasque**, membres du conseil scientifique du Parc national des Pyrénées, ont proposé en 2005 d'élaborer une méthode combinant cartographie à grande échelle et banque de données photographiques afin de caractériser, inventorier et localiser les différents types de paysages.

RÔLE DU PARC NATIONAL DES PYRÉNÉES

Soutien humain, technique et financier.



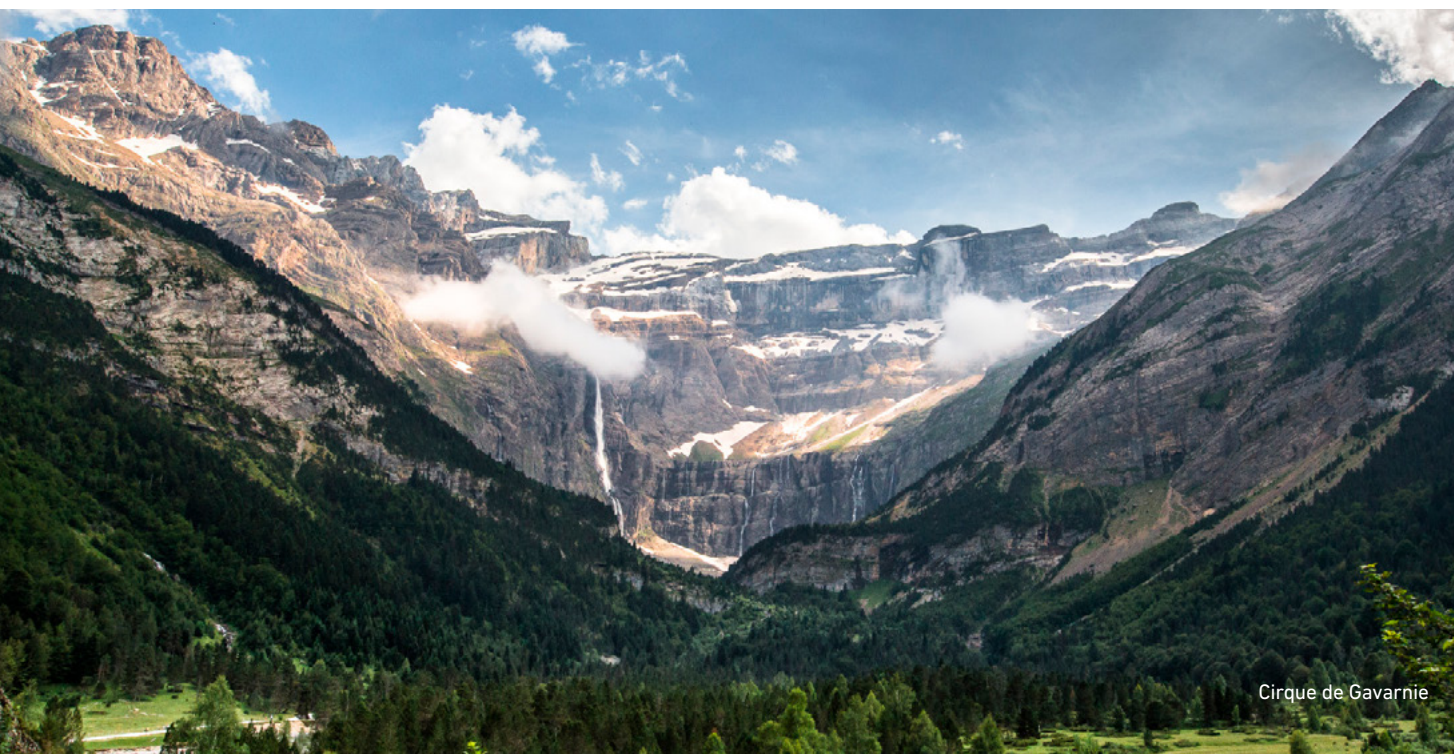
© E. Sourp - Parc national des Pyrénées

Vallon de Pouey Trenous



© L. Jouve - Parc national des Pyrénées

Prairie de fauche en Val d'Azun



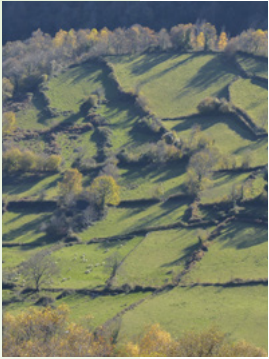
Cirque de Gavarnie

© P. Meyer - Parc national des Pyrénées



Estive d'Anéou en vallée d'Ossau

© E. Sourp - Parc national des Pyrénées



Bocage

© D. Pelletier - Parc national des Pyrénées

MÉTHODOLOGIE

La typologie qui comporte 25 types de paysages permet d'identifier des « Unités Élémentaires de Paysage », correspondant à des fractions d'espace résultant des interactions entre les potentialités naturelles et les usages humains anciens et actuels.

Cette typologie a été construite en faisant référence à la société agro-sylvo-pastorale parvenue à son plein développement dans les Pyrénées dans la seconde moitié du XIX^e siècle. Cette société a en effet créé les principales structures paysagères visibles encore aujourd'hui (cultures et prés de fauche, pâtures de bas

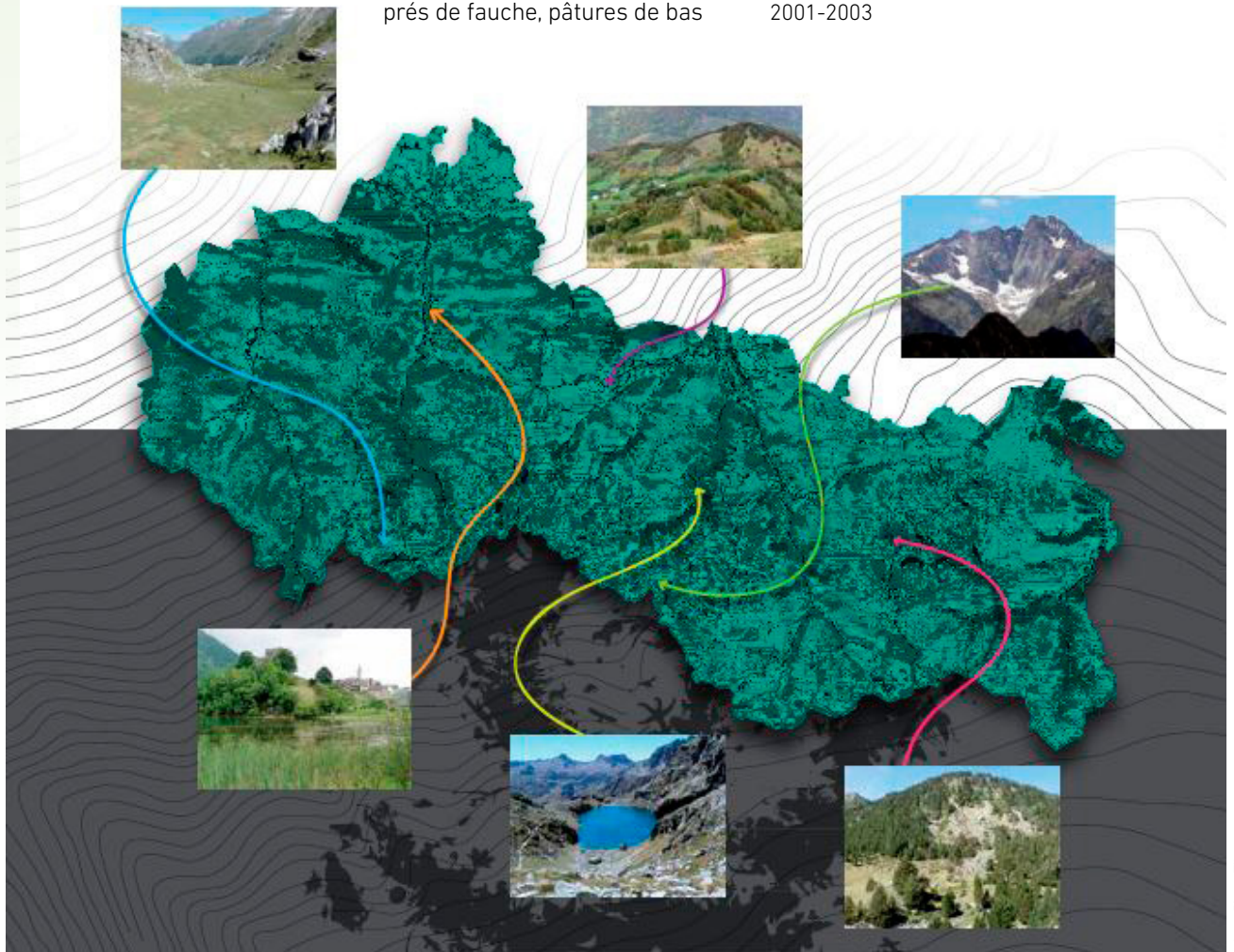
de versants, bocage, paysage de « hautes granges », etc.) malgré les évolutions démographiques, techniques et sociales. Les évolutions constatées au cours du XX^e siècle et celles en cours (zones d'anthropisation contemporaines) sont aussi prises en compte dans la typologie. La cartographie a été réalisée par photo-interprétation manuelle sur la base des photographies aériennes de l'Institut Géographique National (BD Ortho® - Millésimes 2001 et 2003). L'échelle de saisie est le 1/10 000^e. La banque de données photographique vise à illustrer les différents types de paysage sur l'ensemble du territoire couvert par la cartographie.

ZONE GÉOGRAPHIQUE

La totalité du Parc national, zone cœur et zone optimale d'adhésion.

PÉRIODE COUVERTE

2001-2003



La cartographie des unités élémentaires du paysage

© Jean-Pierre Thlay



© E. Soupp - Parc national des Pyrénées

Plateau de Cayan, Cauterets

RÉSULTATS

Le travail a démarré en 2006 et s'est poursuivi jusqu'à fin 2010 pour aboutir à la réalisation de la cartographie et à la mise en œuvre d'une banque de données photographiques sur l'ensemble du Parc national des Pyrénées. Elles sont utilisées régulièrement pour caractériser les paysages d'une zone particulière, pour suivre finement l'évolution de certaines zones (étalement urbain, progression du couvert forestier...), pour définir les sous-trames paysagères du Parc national dans le cadre des travaux sur les trames vertes et bleues, pour définir les zones favorables à certaines espèces, etc.

PERSPECTIVES

Afin de mesurer les évolutions des paysages, il est envisagé de reconduire ce travail de cartographie sur l'ensemble de la zone ou sur des zones ou thèmes choisis selon un pas de temps à préciser. La cartographie de certains types (zones urbanisées et zones intermédiaires)



© C. Cuenin - Parc national des Pyrénées

Grange foraine en val d'Azun

a été mise à jour sur la base de la BD Ortho® IGN - Millésimes 2012 et 2013. Ces cartographies à très grande échelle (1/5000^e) constituent l'état zéro au démarrage de la charte du territoire.

PARTENARIAT

Conseil scientifique du Parc national des Pyrénées, Université de Pau et des Pays de l'Adour, Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement du Béarn.

POUR ALLER PLUS LOIN

Publication, rapport :

- J.-J. Lagasquie, J.-P. Tihay, P. Lapenu, décembre 2012. Parc national des Pyrénées, une cartographie des paysages.
- **Actes du colloque** : Le paysage – Retour d'expériences entre recherche et projet. Sous la direction de **Georges Bertrand** et **Serge Briffaud** – Les rencontres de l'abbaye d'Arthous – Centre départemental du patrimoine – 9-10 octobre 2008 – Conseil Général des Landes.

ACCESSIBILITÉ DES DONNÉES

Catalogue des données géographiques du Parc national des Pyrénées

<https://catalogue.parcnational.fr/catalogue/pnp>



Vallée d'Aspe

© Jean-Pierre Tihay