



La  
*Villa Fould*  
une Maison du  
Parc national  
des Pyrénées  
et un nouveau  
siège  
administratif  
à Tarbes



MAISON DU PARC NATIONAL DES PYRÉNÉES  
NOUVEAU SIÈGE ADMINISTRATIF



*Villa Fould*  
TARBES

MAISON DU PARC NATIONAL DES PYRÉNÉES  
ET SIÈGE ADMINISTRATIF

*Villa Fould*

2 rue du IV septembre  
65000 Tarbes

Tél. : 05 62 54 16 40

Fax : 05 62 54 16 41

E-mail : [pyrenees.parc.national@espaces-naturels.fr](mailto:pyrenees.parc.national@espaces-naturels.fr)

Site internet : [www.parc-pyrenees.com](http://www.parc-pyrenees.com)





## *Le Domaine Fould, un site chargé d'histoire...*

### *Le Domaine Fould et la Villa*

La Villa Fould a été édifée par Achille Fould sur un terrain acquis en 1847. Elle se compose de deux bâtiments accolés : celui ouvrant au sud sur le jardin, de style chalet, est le plus ancien, datant d'avant 1851 tandis que le bâtiment principal, au nord, est plus monumental, œuvre de l'architecte parisien Bouchot. Il fut terminé en 1855. S'y ajoutaient logement de gardien, cuisines séparées, écuries et serre. La Villa eut ses heures de gloire lorsque Fould y logea Napoléon III et l'Impératrice Eugénie les 18 et 19 août 1859, puis l'Empereur seul en 1863. Prosper Mérimée y prenait souvent ses quartiers d'été en août et septembre. Elle connut un certain renouveau mondain lorsque, entre 1967 et le début des années 80, l'arrière-arrière petit-fils, Etienne Achille-Fould, en fit le siège du festival du film de tourisme de Tarbes.

Le domaine qui l'entourait, formait jusqu'aux années 1920 un ensemble de 50 hectares de terres agricoles. Il résultait d'une quinzaine d'achats successifs réalisés par Achille Fould à partir de 1845. Traversé par le canal d'irrigation de l'Ayguerote, il fut surtout consacré à l'élevage de chevaux. Une ferme fut construite au cœur du domaine, reliée à la Villa par une allée cavalière de plus de 600 mètres, bordée de platanes. Progressivement loti, ses 22 derniers hectares furent vendus à la ville de Tarbes en 1977.

### *Achille Fould, homme clé du Second Empire*

Né en 1800 dans une grande famille de banquiers israélites installés à Paris, époux de l'héritière d'un grand banquier londonien, Henriette Goldschmidt, Achille Fould appartenait au Tout-Paris sous le règne de Louis-Philippe. Son enracinement bigourdan semble lié à sa passion des chevaux et au besoin, très prisé à l'époque romantique, de "prendre les eaux". Ayant acquis dès 1838 quatre hectares de prairies en bordure de l'Adour, il se fait élire, grâce au suffrage censitaire, Conseiller Général de Tarbes-sud (1839) puis Député (1842). Les Hautes-Pyrénées sont devenues son fief politique, d'autant qu'il préside le Conseil Général de 1847 jusqu'à sa mort en 1867. Mais son rôle devient vite national. S'affirmant sous la Seconde République comme un spécialiste des questions financières le Président Louis Napoléon le nomme Ministre des Finances. Après le coup d'Etat du 2 décembre 1851, puis le rétablissement de l'Empire, Napoléon III, dont il est devenu un intime, en fait son "Ministre d'Etat et de la Maison de l'Empereur". Il est dès lors chargé du protocole, des visites officielles et même de la culture, dirigeant la construction du nouveau Louvre, la restauration de Notre-Dame de Paris, faisant nommer son ami Mérimée, intime de l'Impératrice, Inspecteur Général des Musées et Monuments Historiques.

### *Fould, le Second Empire et les Pyrénées*

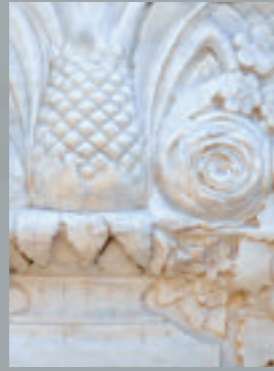
L'influence de Fould fut largement mise au service du département des Hautes-Pyrénées qui lui en est resté reconnaissant : subventions aux progrès agricoles, création d'un stud-book du cheval anglo-arabe et transfert de la Remonte d'Auch à Tarbes, introduction de la culture du tabac, construction du collège de Tarbes en Lycée impérial... En 1858 après les "Apparitions", il fait évincer le Préfet Massy qui refusait l'accès public à la Grotte de Lourdes. Il fait surtout définir les tracés ferroviaires qui faisaient de Tarbes le carrefour de cinq voies. Dès août 1859, le chemin de fer arrivait à Tarbes, cinq ans avant Pau. Les premiers passagers en furent le couple impérial que Fould avait su attirer pour une cure de trois semaines à Saint-Sauveur après l'éprouvante campagne d'Italie (Solferino).



Le Pays Toy bénéficia particulièrement des libéralités impériales : hôpital militaire de Barèges, pont Napoléon, désenclavement de Gavarnie, route du Tourmalet... la Route thermale était achevée. Et même après la défaite de 1870 c'est à Fould que Tarbes devra son Arsenal, implanté grâce aux vastes locaux desservis par le rail du Magasin des Tabacs que le Ministre avait voulu.

Achille Fould a été à l'origine de cinq générations présentes dans la vie politique du département. Après son fils Adolphe (Député de 1863 à 1870 et Président du Conseil Général) les Hautes-Pyrénées ont eu un Député Fould pendant 46 ans sur les 70 ans de la troisième République : Charles (de 1886 à 1906) et Armand (de 1919 à 1940), qui fut Ministre de l'Agriculture et fit créer le PMU). A la cinquième génération, Aymar Achille-Fould fut Député du Médoc et plusieurs fois Secrétaire d'Etat sous V. Giscard d'Estaing. Son frère Etienne siégea au Conseil Général des Hautes-Pyrénées (canton de Pouyastruc) de 1973 jusqu'à sa mort en 1994.

*Christian Crabot*, professeur honoraire d'histoire-géographie



## Les services du Parc national des Pyrénées à Tarbes

### La Villa Fould et les services du Parc national des Pyrénées

Au milieu d'un grand domaine, le nouveau siège du Parc national des Pyrénées est composé de plusieurs bâtiments: la Villa Fould et les anciennes écuries.

Les services administratifs du Parc national des Pyrénées sont répartis dans la Villa. La direction, le secrétariat général, le service "Connaissance du patrimoine naturel et culturel", le service "Gestion du patrimoine et développement durable" y trouvent place.

On accède à l'accueil général des services depuis le parvis par une allée. Situé au cœur du site, le parvis est l'accroche vers l'extérieur, carrefour des circulations entre les différents bâtiments et le parc public, espace de transition entre la rue et le jardin.

C'est dans l'axe de l'allée, face à l'accueil des services administratifs, que se situe la Maison du Parc national des Pyrénées, ouverte au public à l'automne 2008.

Cet espace de verre a été créé entre les deux anciennes écuries.

Un grand auvent ouvre sur l'accueil et accompagne le visiteur vers l'espace d'exposition.

L'auditorium ferme l'ensemble.

Jouxtant la Maison du parc national, le service "Communication" est en liaison avec l'espace d'exposition, la médiathèque et l'auditorium.

En continuité du parvis et des bâtiments, les allées du jardin public sont recomposées. L'ancienne serre, conservée et réhabilitée, présente des végétaux cultivés et leurs parents sauvages présents dans le parc national.

#### ● Présidence

Président du Conseil d'Administration - Georges Azavant .....05 62 54 16 45

#### ● Direction

Directeur - Rouchdy Kbaier .....05 62 54 16 42

Directeur adjoint - Philippe Ospital .....05 62 54 16 43

Assistante - Valérie Peyramayou .....05 62 54 16 44

Infrastructures - Jean Burre .....05 62 54 16 46

Système d'Information Géographique et paysage - Pierre Lapenu 05 62 54 16 47

Charte - Audrey Buttifant .....05 62 54 16 48

Relations presse .....05 62 54 16 74

Mission "handicap et insertion" - Chantal Verdier

#### ● Service "Gestion du patrimoine et développement durable"

Chef de service - Christophe Cognet .....05 62 54 16 50

Assistante - Jacqueline Rousseau .....05 62 54 16 51

Agriculture et pastoralisme - Jean-Guillaume Thiebault .....05 62 54 16 52

Eaux et forêts - Méлина Roth .....05 62 54 16 53

#### ● Service "Connaissance du patrimoine naturel et culturel"

Chef de service - Eric Sourp .....05 62 54 16 55

Assistante - Marie-Pierre Felices .....05 62 54 16 56

Faune - Christian Arthur .....05 62 54 16 57

Flore et habitat - David Pénin .....05 62 54 16 58

#### ● Secrétariat général

Secrétaire général - Yves Haure .....05 62 54 16 60

Gestion du personnel, formation - Sylvie Alba .....05 62 54 16 61

Budget, logistique - Anne-Marie Mora .....05 62 54 16 62

Comptabilité - .....05 62 54 16 63

Gestion du personnel, paye - .....05 62 54 16 64

Entretien - Christian Bégué .....05 62 54 16 65

Informatique - Pierre-Yves Bardou .....05 62 54 16 66

#### ● Service "Communication"

Chef de service - Marie Hervieu .....05 62 54 16 70

Signalétique, expositions - Marcel Guillembet .....05 62 54 16 71

Information, assistante - Marie-Christine Torrente .....05 62 54 16 72

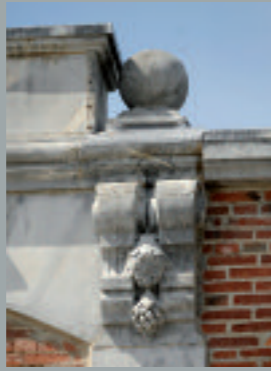
Education à l'environnement - Delphine Pelletier .....05 62 54 16 73

Événementiel - Chantal Verdier .....05 62 54 16 74

Accueil de l'espace muséographique, commercialisation

Bernadette Pontic .....05 62 54 16 75

Médiathèque - Delphine Pelletier .....05 62 54 16 76



*Mai 2008,  
une Maison du Parc national des Pyrénées  
et un nouveau siège administratif  
à Tarbes, Hautes-Pyrénées*

*Le Parc national des Pyrénées*

Créé par Décret le 23 mars 1967, le Parc national des Pyrénées est l'unique parc national français du massif pyrénéen. Territoire de haute montagne, il est composé d'une zone réglementairement protégée, le "cœur" de 45000 ha et d'une zone d'adhésion de 200000 ha. Il s'étend sur 6 vallées de la haute vallée d'Aspe à l'ouest jusqu'à la haute vallée d'Aure à l'est en s'appuyant sur une centaine de kilomètres le long de la frontière. Le Parc national des Pyrénées est réparti pour 2/3 sur le département des Hautes-Pyrénées et pour 1/3 sur le département des Pyrénées-Atlantiques, soit sur les deux Régions Aquitaine et Midi-Pyrénées. Ce territoire comprend 86 communes dont 30 en Pyrénées-Atlantiques et 56 en Hautes-Pyrénées, et 40 000 habitants.

Le parc national, établissement public à caractère administratif, poursuit trois missions : en zone "cœur" la protection et la gestion du patrimoine naturel et culturel, l'information et la sensibilisation du public au milieu environnant et enfin sur l'ensemble de la zone "cœur" et zone d'adhésion, le développement durable.

*Un nouveau siège  
pour le Parc national des Pyrénées*

Mai 2008, le Parc national des Pyrénées déménage et installe son nouveau siège administratif dans la Villa Fould, au centre ville de Tarbes.

*Une architecture originale du XIX<sup>ème</sup> siècle*

Cette demeure se dégage par son importance et son caractère architectural original. Constituée d'un corps de bâtiment unique, la Villa est composée de deux parties marquées architecturalement par leur époque.

Une partie, plus ancienne, sur trois niveaux, possède des façades d'inspiration classique qui reprennent l'ensemble du vocabulaire architectural de l'époque (symétrie dans la composition architecturale, ornementation, escaliers circulaires...).

Autour de cette partie de bâti d'origine, s'articule une partie plus récente datant probablement des travaux de l'architecte parisien Bouchot (1851-1854).

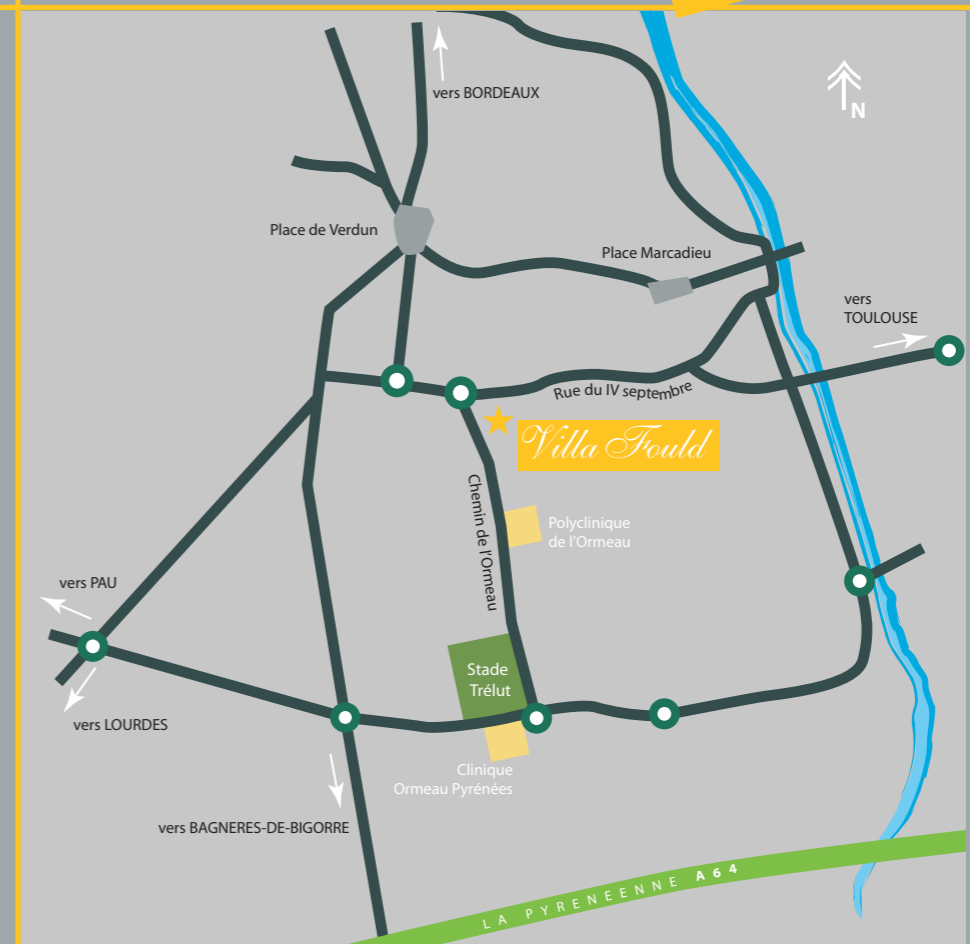
Elle a été maintes fois remaniée. Les façades, de style anglais, en briques rouges avec des incrustations de pierre marbrière et recouvertes en partie d'un appareillage en pierres concassées ont une allure très typée et insolite.

Des éléments d'architecture, comme les lambrequins et balcons bois d'inspiration mauresque, donnent un côté exotique à cette architecture hétéroclite très en vogue au cours de la deuxième moitié du XIX<sup>ème</sup> siècle.

La situation du site par rapport à la ville, l'attrait de son architecture et de son cadre végétal constitué par le jardin à l'anglaise, en font un atout majeur pour répondre aux objectifs formulés par le Parc national des Pyrénées.

La commune de Tarbes, propriétaire du domaine Fould depuis 1977, a été maître d'ouvrage de cette réhabilitation.

Une nouvelle adresse



Parc national des Pyrénées

*Villa Fould*

2 rue du IV septembre  
65000 Tarbes  
Tél : 05 62 54 16 40  
Fax : 05 62 54 16 41  
E-mail : [pyrenees.parc.national@espaces-naturels.fr](mailto:pyrenees.parc.national@espaces-naturels.fr)  
Site internet : [www.parc-pyrenees.com](http://www.parc-pyrenees.com)



## Un espace muséographique pour tous (automne 2008)

Aujourd'hui à Tarbes, une Maison du parc national accueille le grand public et propose un espace muséographique, une médiathèque et un auditorium. Elle complète le nouveau siège administratif et s'inscrit dans le réseau des Maisons du parc national existantes dans les vallées.

Le territoire du Parc national des Pyrénées, ses missions, les hommes qui y travaillent, les Maisons du parc national dans les vallées et le rôle qu'il joue en matière de préservation de la biodiversité et du patrimoine culturel sont présentés dans des îlots, tel un puzzle. Chaque îlot, de couleur différente, propose un ensemble de supports d'information.

Il s'agit de "Comprendre ce qu'est le parc national et le travail de ses agents". Trois mots clés définissent donc les messages de l'exposition : "Territoire, hommes, gestion".

La présence humaine est également figurée pour montrer que ce territoire est un espace vivant et vécu. Une grande fresque graphique le long des deux espaces vitrés offre une vision du générale du Parc national.

La visite de cette nouvelle Maison du parc national des Pyrénées est gratuite.



### Un auditorium

Un auditorium de 60 places permet conférences et projections. A travers ses films, le Parc national des Pyrénées fait découvrir, la riche faune et flore pyrénéenne et le travail quotidien des gardes-moniteurs

### Une médiathèque

Quelques 4 000 ouvrages sur le Parc national des Pyrénées, les espaces naturels en France et dans le monde, la nature, la culture pyrénéenne, l'histoire du Pyrénéisme, des documents scientifiques, des thèses et rapports de stage... sont à votre disposition à la médiathèque du parc national.

### Une boutique

Ouvrages et affiches édités par le parc national sont en vente à la boutique dans l'espace muséographique.

### Une serre

La serre est un espace de transition, entre le jardin et la Villa. Elle constitue également un lien privilégié avec la Maison du parc national. Dans ce lieu, seront présentés tout à la fois, des végétaux cultivés et leurs parents sauvages, présents dans le parc national. Ces plantes constituent une partie à part entière de l'exposition. La serre peut être visitée seule ou dans le cadre d'un parcours plus complet intégrant la visite de l'espace muséographique.



### Un label "Tourisme et Handicap"

Cette Maison a fait l'objet d'une attention particulière pour accueillir tous les publics. En cours de labellisation "Tourisme et Handicap", la Maison du parc national répond aux critères édictés par la loi du 11 février 2005. Ce label est délivré aux professionnels du tourisme et de l'accueil qui s'impliquent dans "l'amélioration de l'offre, de l'accueil, de l'accessibilité et de l'information en direction de la clientèle handicapée française et étrangère" (Source Ministère délégué au Tourisme). Les aménagements et les équipements contribuent à l'intégration du visiteur handicapé quel que soit son handicap (auditif, mental, moteur, visuel), lui assurant un maximum d'autonomie dans sa visite. Cette démarche s'inscrit dans la politique plus globale du parc national d'accueillir les personnes en difficulté sur l'ensemble de son territoire : labellisation de l'ensemble des Maisons du parc national, sorties sur le terrain encadrées par les gardes-moniteurs, réalisation de sentiers d'interprétation, formation des agents...

### Renseignements

Parc national des Pyrénées

*Villa Fould*

2 rue du IV septembre

65000 Tarbes

Tél : 05 62 54 16 40

Fax : 05 62 54 16 41

E-mail : pyrenees.parc.national@espaces-naturels.fr

Site internet : www.parc-pyrenees.com